

1970/71

Bevor wir Ihnen unsere Geräte vorstellen, möchten wir ein paar Dinge sagen, die Sie unbedingt über HiFi und Stereo wissen sollten.

Sie haben das Gefühl, im Orchestersessel der Mailänder Scala zu sitzen. Trotzdem sind Sie zu Hause. Sie hören Stereo.

Denn Stereo vermittelt Ihnen das fast unglaubliche Gefühl „jetzt mitten drin” zu sein. Mitten im Konzert, mitten in der Musik.

Wie kommt das?

Stereo heißt „räumliches Hören”. Und räumliches Hören ist nichts anderes, als Hören mit zwei Ohren. So wie wir unsere Umwelt hören. Wie unsere Ohren links von rechts und nah von fern unterscheiden.

Nur Stereo hat die Möglichkeit, dieses räumliche Hören auch räumlich wiederzugeben. Denn Stereo arbeitet bei der Aufnahme mit mindestens zwei Mikrofonen und bei der Wiedergabe mit zwei Lautsprechern.

Nun gibt es aber – wie überall – auch in der Stereophonie gewaltige Qualitätsunterschiede. Um wirklich eine hundertprozentige Wiedergabe des Aufgenommenen zu erreichen, gibt es das kleine Wörtchen „HiFi” (High Fidelity).

Es ist eine technische Qualitätsnorm und keine „werbewirksame” Bezeichnung. Auf dem Normblatt DIN 45500 ist genau definiert, was HiFi ist.

In diesen nüchternen Sätzen stecken Bände voller technischer Vorschriften, die Stereo-Anlagen erst zu der Wirkung verhelfen, die wir am Anfang beschrieben haben. Nämlich der fast absoluten Übereinstimmung von Original und Wiedergabe.

Wir bei P.E sind Spezialisten für HiFi-Stereo. Seit 59 Jahren arbeiten wir auf dem Gebiet der Tonwiedergabe. Wir haben all diese Jahre immer die optimalen technischen Möglichkeiten verwirklicht und zur Perfektion weiter entwickelt. Heute können wir Ihnen das neueste Programm aus unserer Produktion vorstellen.

Wenn Sie mehr über HiFi-Stereo und unsere Geräte wissen wollen, fordern Sie unseren großen Farbkatalog an.



Wenn Sie alles zusammen in einem Gerät haben wollen, Plattenspieler, Verstärker und Tuner: Hier ist unsere HiFi-Stereo-Kompaktanlage

PE studio 2.



Volltransistorisierte HiFi-Kompaktanlage mit HiFi-Abspielgerät PE 2010 und Stereo-Magnetsystem Shure M 71 MB. Rundfunkteil mit 5 Wellenbereichen und eingebautem Stereo-Verstärker. Anschlußbuchse für Tonbandaufnahme und -wiedergabe. Getönte Abdeckhaube. 2 Lautsprecherboxen LB 10 S mit je zwei Lautsprechersystemen. Durch zusätzlichen Aufstellfuß AF 2 als Standgerät verwendbar.
Netzspannung: 110/220 V ~
Sinus-Dauertonleistung: 2 × 6 W
Abmessungen:
H 185 × B 653 × T 305 mm (inkl. Haube)
Gewicht: ca. 11,7 kg
Ausführung: Holzgehäuse Nußbaum natur oder Schleiflack weiß

Wenn Ihnen große HiFi-Anlagen zu teuer sind: Wir haben auch gute kleinere Stereo-Anlagen. Sogar transportable.

PE 2001 VHS 3

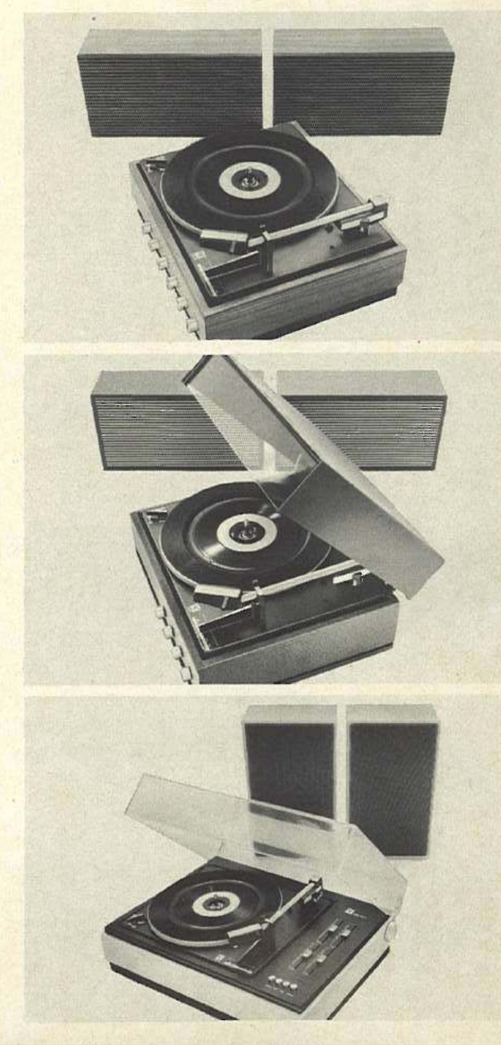
Stereo-Heimanlage mit Verstärker und Plattenspieler mit Wechselautomatik PE 2001. Zwei Lautsprecherboxen mit je 6 W. Breiter Übertragungsbereich. Durch zusätzlichen Aufstellfuß AF 1 als Standgerät verwendbar.
Netzspannung: 110/220 V ~ Musikleistung: 2 × 6 W
Abmessungen: Abspieleinheit H 180 × B 360 × T 336 mm
Lautsprecher H 333 × B 173 × T 115 mm
Gewicht: ca. 11,6 kg
Ausführung: Holzgehäuse Nußbaum natur und Schleiflack weiß mit leicht getönter Abdeckhaube.

PE 2001 VKS

Transportable Stereo-Anlage mit eingebautem Verstärker und Plattenspieler mit Wechselautomatik des Typs PE 2001, sowie 2 getrennt aufstellbaren Lautsprecherboxen. Abdeckhaube mit durchsichtiger Frontscheibe. Anlage wird zum Transport durch einen Tragegriff zu einer Einheit zusammengefügt.
Netzspannung: 110/220 V ~ Musikleistung: 2 × 6 W
Abmessungen: Abspieleinheit H 180 × B 360 × T 336 mm
Lautsprecher H 333 × B 173 × T 115 mm
Gewicht: ca. 11,6 kg
Ausführung: Holzgehäuse mit Bezugstoff

PE 2010 VHS 2

Stereo-Heimanlage mit Verstärker und HiFi-Plattenspieler mit Wechselautomatik PE 2010. Stereo-Magnetsystem Shure M 71 MB. Zwei Lautsprecherboxen LB 8 S mit je zwei Lautsprechern. Elegante Flachbahnregler. Anschlußbuchse für Tonbandaufnahme und -wiedergabe.
Netzspannung: 110/220 V ~
Musikleistung: 2 × 8 W
Abmessungen:
Abspieleinheit H 185 × B 480 × T 346 mm (inkl. Haube)
Lautsprecher H 380 × B 230 × T 156 mm
Gewicht: ca. 10,5 kg
Ausführung: Holzgehäuse Nußbaum natur und Schleiflack weiß



Diese Plattenspieler hat das gleiche Techniker-Team entwickelt, von dem auch unsere HiFi-Stereo-Anlagen stammen.









PE 36 T – PE 36

Anschlußfertiger Stereo-Plattenspieler PE 36 zum Abspielen aller Stereo-, Mikro- und Normalschallplatten in platzsparender Holzzarge (PE 36 T). Wiedergabe in Verbindung mit einem Rundfunkgerät oder Verstärker mit Lautsprecherboxen.
Netzspannung:
110/220 V ~, 50 oder 60 Hz
Abmessungen PE 36:
Einbau-Chassis B 295×T 200 mm
Abmessungen PE 36 T:
Tischgerät H 120×B 326×T 231 mm (inkl. Haube)
Ausführung PE 36 T:
Holzgehäuse Nußbaum natur
Gewicht: PE 36 ca. 2,1 kg PE 36 T ca, 3,4 kg

PE 2001 T – PE 2001

Plattenwechsler der Sonderklasse PE 2001, anschlußfertig auf Holzzarge montiert, zum Abspielen aller Stereo-, Mikro- und Normalschallplatten, mit automatischer Plattengrößenabtastung (PE 2001 T). Wiedergabe in Verbindung mit einem Rundfunkgerät oder Verstärker mit Lautsprecherboxen.
Netzspannung: 110/220 V ~ 50 oder 60 Hz
Abmessungen PE 2001:
Einbau-Chassis B 330×T 273 mm
Abmessungen PE 2001 T:
Tischgerät H 172×B 354×T 297 mm (inkl. Haube)
Ausführung PE 2001 T:
Holzgehäuse Nußbaum natur und Schleiflack weiß
Gewicht: PE 2001 ca. 4,1 kg PE 2001 T ca. 5,3 kg

PE 36 VH

Verstärker-Phonokoffer mit viertourigem Plattenspieler PE 36 zum Abspielen aller Stereo-, Mikro- und Normalschallplatten von 17 bis 30 cm ∅. Eingebauter Transistorverstärker und Lautsprecher in getrennt aufstellbarem Kofferdeckel.
Netzspannung: 220 V ~
Musikleistung: 6 W
Abmessungen:
H 150 × B 340 × T 240 mm
Gewicht: ca. 4,6 kg
Ausführung: Koffergehäuse nußbaumfarbig

PE 2001 VH

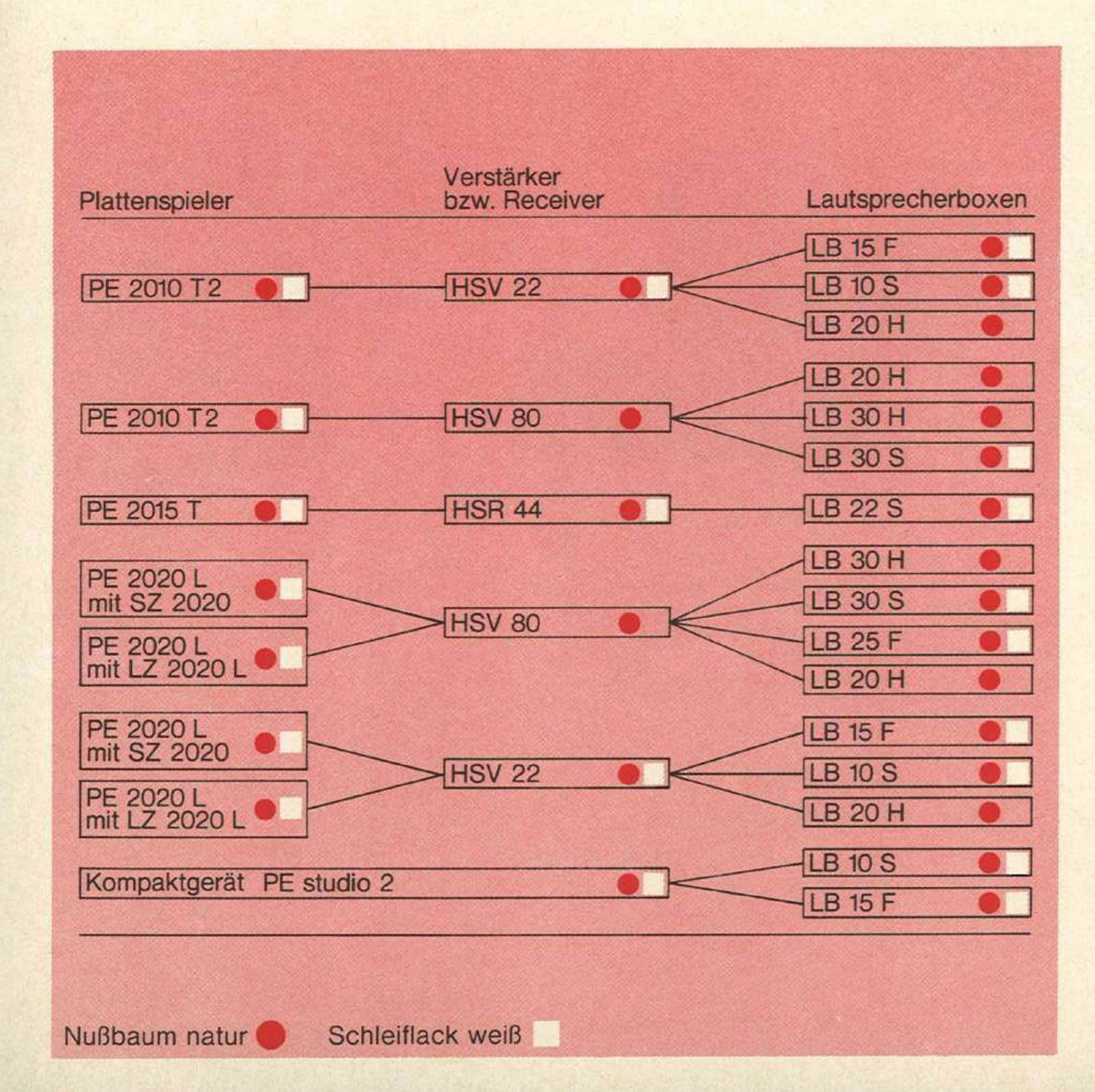
Verstärker-Phonokoffer mit eingebautem Transistorverstärker und automatischem Abspielgerät der Sonderklasse PE 2001 zum Abspielen aller Stereo-Mikro- und Normalschallplatten von 17 bis 30 cm ∅
Lautsprecher mit großer Abstrahlfläche im Deckel des Koffergehäuses.
Netzspannung: 220 V
Musikleistung: 6 W
Abmessungen:
H 170 × B 370 × T 310 mm
Gewicht: ca. 8,1 kg
Ausführung: Koffergehäuse nußbaumfarbig

Technische Änderungen und Liefermöglichkeiten vorbehalten.

Perpetuum-Ebner KG, 7742 St. Georgen

Printed in Western Germany WE 1203/4.70 V

Aus diesem HiFi-Stereo-Baukasten können Sie sich Ihre Anlage ganz individuell zusammenstellen.



Und das sind die einzelnen Bausteine des Systems.

1. HiFi-Stereo-Plattenspieler mit Wechselautomatik

PE 2010 T 2 – PE 2010

HiFi-Abspielgerät PE 2010 für vollautomatischen Spieler- und Wechslerbetrieb zum Abspielen aller Stereo-, Mikro- und Normalschallplatten. Stereo-Magnetsystem Pickering V 15 AC-2. Auf Holzzarge anschlußfertig montiert (PE 2010 T 2). Wiedergabe in Verbindung mit Rundfunkgerät oder Verstärker mit Lautsprecherboxen. Zusätzlich lieferbarer Entzerrer-Vorverstärker TV 212 G. Platine mit schwarzem Silky-Lustre-Finish.
Netzspannung: 110/220 V~, 50 oder 60 Hz
Abmessungen PE 2010:
Einbau-Chassis B 330×T 273 mm
Abmessungen PE 2010 T:
Tischgerät H 172×B 354×T 297 mm (inkl. Haube)
Ausführung PE 2010 T 2;
Holzgehäuse Nußbaum natur und Schleiflack weiß
Gewicht PE 2010: ca. 4,4 kg
PE 2010 T 2: ca. 6,4 kg



PE 2015 T – PE 2015

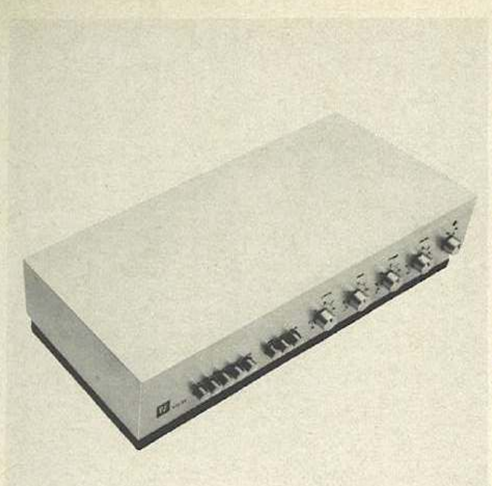
Plattenspieler mit Wechselautomatik im neuen Arrondi-Design (PE 2015 T). Bei entriegeltem Zentrierstift als Dauerspieler verwendbar.
Resonanzarmer Ganzmetall-Tonarm. Wiedergabe mit Receiver oder Verstärker mit zwei Lautsprecherboxen.
Platine mit schwarzem Silky-Lustre-Finish.
Netzspannung: 110/220 V~ 50 oder 60 Hz
Abmessungen: PE 2015: B 330 × T 273 mm
PE 2015 T: H 183 × B 356 × T 321 mm
Ausführung: PE 2015 T Holzgehäuse Nußbaum natur und Schleiflack weiß
Gewicht: PE 2015 ca. 5,5 kg. PE 2015 T ca. 6,9 kg.



PE 2020 L

HiFi-Stereo-Plattenspieler der internationalen Spitzenklasse für vollautomatischen Spieler- und Wechselbetrieb zum Abspielen aller Stereo-, Mikro- und Normalschallplatten. Anti-Skatingkorrektur, automatische Plattengrößenabtastung, Einstellmöglichkeit des Spurwinkels, Gußplattenteller, Mehrschichtplatine mit Butler-Finish, Tonarmlift, resonanzgedämpfter Tonarm.
Netzspannung: 110/220 V~, 50 oder 60 Hz
Verwendbare Systeme: mit ½" Standardbefestigung
Auflagekraft: von 0-6 p kontinuierlich einstellbar
Drehzahlfeinregulierung: ± 3%
Abmessungen:
Chassis B 358×T 306 mm. Luxuszarge (LZ 2020):
H 175×B 480×T 346 mm (inkl. Haube)
Standardzarge (SZ 2020): H 171×B 390×T 335 mm (inkl. Haube)
Gewicht: ca. 7,3 kg
Ausführung: Holzgehäuse Nußbaum natur und Schleiflack weiß

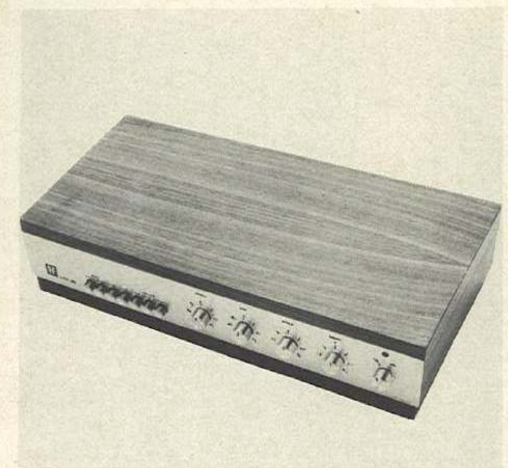




2. HiFi-Stereo-Verstärker

HSV 22

Volltransistorisierter HiFi-Stereo-Verstärker für hochwertige Musikwiedergabe auch in größeren Räumen. Anschlußbuchse für Kristall- und Magnetabnehmer, Tonband, Mikrofon und Radio.
Netzspannung: 110/220 V~
Wiedergabeleistung: Sinusleistung 2×6 W
Musikleistung 2×10 W
Übertragungsbereich: 30 Hz-20000 Hz
Regler: Bässe, Höhen, Balance, Lautstärke
Ausgänge: 2 Lautsprecher, Tonband
Abmessungen: H 105×B 450×T 213 mm
Gewicht: ca. 4 kg
Ausführung: Holzgehäuse Nußbaum natur und Schleiflack weiß



HSV 80

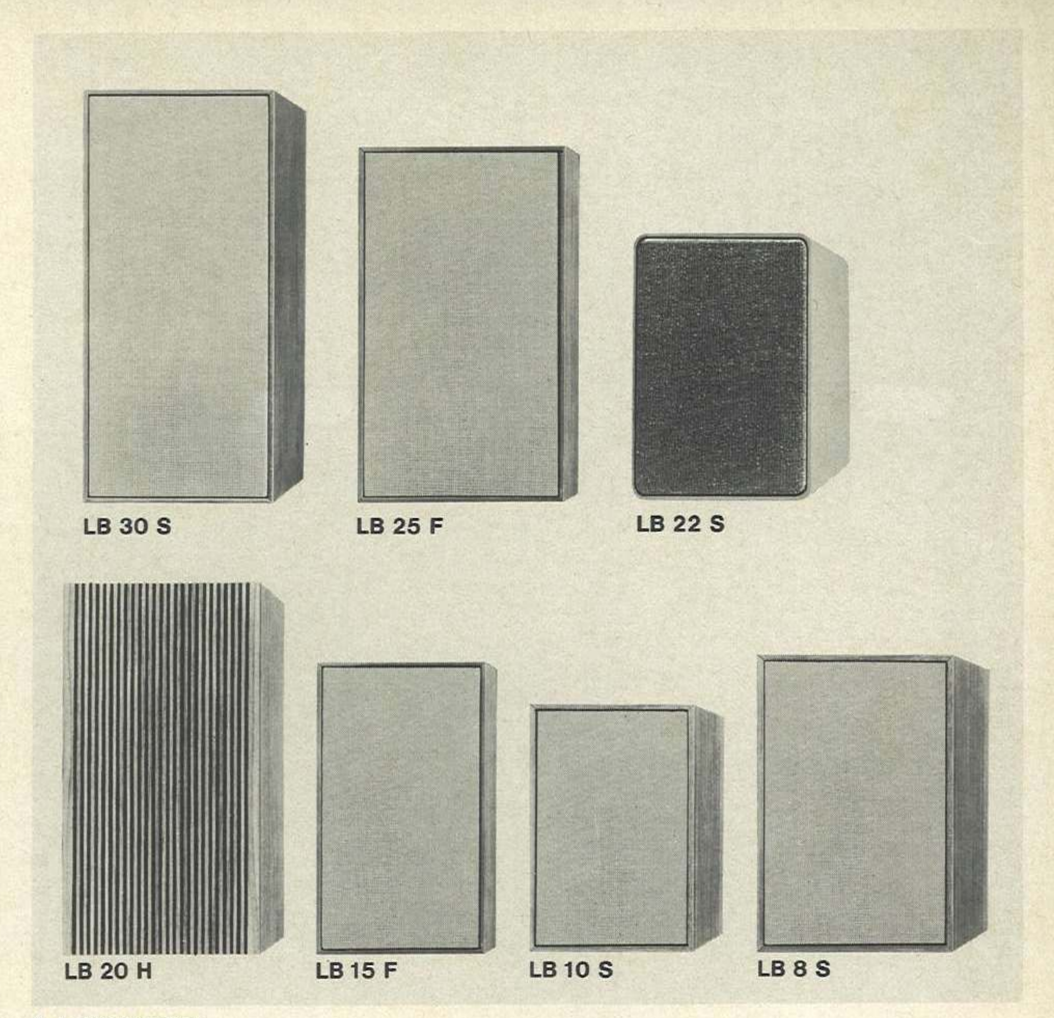
HiFi-Stereo-Verstärker der Spitzenklasse mit großem Dynamikumfang und Regelbereich. Anschlußmöglichkeit für Kristall- und Magnetabnehmer, Tonband, Radio, 2 Lautsprecher.
Netzspannung: 110/220 V~
Wiedergabeleistung:
Sinusleistung 2×20 W
Musikleistung 2×40 W
Übertragungsbereich: 20 Hz-20000 Hz
Regler: Bässe, Höhen, Balance, Lautstärke, Laut/Leise-Taste, Linear-Taste
Abmessungen:
H 105×B 450×T 260 mm
Gewicht: ca. 6,5 kg
Ausführung: Holzgehäuse Nußbaum natur



3. HiFi-Stereo-Receiver

HSR 44

Volltransistorisierter Receiver im neuen Arrondi-Design. Empfangsteil mit vier Wellenbereichen. Anschlüsse nach DIN für Antenne, UKW-Dipol, Magnetabnehmer, Kristall/Keramik-Tonabnehmer, Tonbandgerät, Lautsprecher und Kopfhörer.
Netzspannung: 110/220 V~
Ausgangsleistung: 2×28 W Musikleistung
2×18 W Sinus-Dauertonleistung
Abmessungen: H 148 × B 630 × T 257 mm
Gewicht: ca. 7,7 kg
Ausführung: Holzgehäuse Nußbaum natur und Schleiflack weiß



4. Lautsprecher

Typ	Anschlußwert	Belastbarkeit	Übertragungsbereich	Abmessungen in mm	Gewicht	Ausführung
LB 30 S LB 30 H	4 Ohm	35 W, 1 Tiefton-, 2 Mittelhochton-Lautspr.	35 Hz–22000 Hz	H 580×B 270×T 250	ca. 10,5 kg	Holzgehäuse Nußbaum natur oder Schleiflack weiß
LB 25 F	4 Ohm	30 W, 2 Tiefton-, 1 Mittelhochton-Lautspr.	35 Hz–22000 Hz	H 495×B 290×T 95	ca. 5,8 kg	Holzgehäuse Nußbaum natur Schleiflack weiß
LB 22 S	4 Ohm	30 W, 1 Tiefton-, 1 Hochton-Lautsprecher	40–30000 Hz	H 285×B 180×T 250 mm	ca. 4,7 kg	Holzgehäuse Nußbaum natur Schleiflack weiß
LB 20 H	4 Ohm	15 W, 1 Tiefton-, 1 Mittelhochton-Lautspr.	50 Hz–20 000 Hz	H 470×B 250×T 200	ca. 6,5 kg	Holzgehäuse Nußbaum natur
LB 15 F	4 Ohm	15 W, 1 Tiefton-, 1 Mittelhochton-Lautspr.	50 Hz–20 000 Hz	H 380×B 230×T 92	ca. 3 kg	Holzgehäuse Nußbaum natur oder Schleiflack weiß
LB 10 S	4 Ohm	15 W, 1 Tiefton-, 1 Mittelhochton-Lautspr.	50 Hz–20 000 Hz	H 266×B 170×T 205	ca. 2,9 kg	Holzgehäuse Nußbaum natur oder Schleiflack weiß
LB 8 S	4 Ohm	10 W, 1 Tiefton-, 1 Mittelhochton-Lautspr.	60 Hz–20 000 Hz	H 380×B 230×T 156	ca. 4,1 kg	Holzgehäuse Nußbaum natur oder Schleiflack weiß
LB 6 H (ohne Bild)	4 Ohm	6 W 1 Lautsprecher	80 Hz–17 000 Hz	H 333×B 173×T 115	ca. 1,8 kg	Holzgehäuse Nußbaum natur

H=Holzgitterfront S=stoffbespannte Front F=Flachbauweise, stoffbespannte Front.